

ہندو کی لغت

منقبت

مؤلف: دھرم داس دھرم صاحب کوثری

مترجم: سید

مستوفی حضرت مولانا خواجہ حسن نظامی دہلوی

جولائی ۱۹۲۳ء میں

حلقہ مشائخ باب دیو دہلی نے شایع کیا

مکتبہ مطبوعہ مولانا خلیفہ علی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

سرایہ فخر و افتخار قبلہ دین و دنیا حضرت خواجہ صاحب مظلہ العالی
بعد از آداب نیاز مندانہ عرض آنکہ۔ نامہ عالی موصول ہو کر باعث عزت و سرت ہوا
یاد فرامی کا شکریہ۔ اگرچہ مستعد و صاحبان نے مجھ ہیچ پاس کے ٹوٹے پھوٹے کلام کو جو فی
الحقیقت کلام کہانی کا سخی نہیں ہے شائع کرنے کی خواہش کی مگر میں اُنکے احکام کی
تمیل نہ کر سکا، لیکن جناب کاتین چار سطور کا جو کارڈ پہنچا اُسکے سیدھے سادے مگر
جاد و جہے جملے دلپراثر کر گئے، اور نیز درگاہ شریف حضرت محبوب الہی رحمہ کا پتہ پڑھ کر
اور بھی زیادہ اثر ہوا۔ میرا یہ فخر ہے کہ آپ میرا کلام جو آپ کے پاس جمع ہے شائع فرمائیں۔
میرے مختصر حالات زندگی یہ ہیں:- خاکسار دلورام کوشری

کوشری صاحب کے خود نوشتہ حالات

نام دلورام۔ تخلص کوشری۔ مولد قصبہ نانڈری۔ ضلع حصار۔ قوم بٹھنوی۔ پیشہ
زراعت۔ تاریخ ولادت۔ پو۔ غاشی شدی پوہ ۱۹۳۹ بکری بوقت شام۔ ساعت طلوع
ہر۔ شب ریشنبہ۔

قوم بٹھنوی:- بٹھنوی ہندوؤں کا ایک ایسی ہی فرقہ یا گروہ ہے جسے راجپوت
سکھ، جاٹ وغیرہ۔ ہندوستان میں اس کی آبادی پانچ لاکھ ہے۔ یہ ب لوگ زمیندار

دراعت پیشہ میں۔

میرے آباؤ اجداد کا سلسلہ حسب نسب چوہان خاندان کے راجپوتوں سے
ملتا ہے، چوہان خاندان کے راجپوتوں سے جاٹوں میں تبدیل ہوئے اور پھر جاٹوں
سے بشتونی قوم میں شامل ہوئے۔ مذہب بھی بشتونی ہے، اور قوم بھی بشتونی،
میرے باپ کا نام ”بھورا رام“ ہے، اور گوٹ ٹانڈی ہے۔ بشتونی قوم میں وہ ایک
مشہور معزز مہمان نواز آدمی تھے۔

تعلیم بشتونیوں کو تعلیم کا شوق مطلق نہیں، میں پہلا بشتونی ہوں جس نے
سب سے پہلے اپنی قوم میں تعلیم پائی، انٹرنس میں انگریزی پڑھتا
تھا کہ شوق شاعری نے بغل میں ایسی گد گدی کی کہ اسکول چھوڑ دیا۔ مگر والد
صاحب مرحوم نے کوشش کر کے لاہور میں ایک ڈاکٹری کالج میں داخل کروایا
مگر وہاں لفظ میٹھا کے سوا کچھ نہ سیکھا اور کالج کو چھوڑ کر غزل گوئی میں مصروف
ہوا۔ اور مشاعروں میں جانے لگا، ایک دن ایک غزل جس کا یہ مطلع تھا:-

پہلے نہ سو جھتی تھیں یہ چالیں صبا تجھے

کوئے صنم کی لگ گئی شاید ہوا نہ تجھے

پڑھی، مطلع کی تعریفیں ہوئیں، مگر بعد ازاں ایک شعر پر جو ناموزوں تھا ایک
صاحب نے کہا کہ یہ شعر بھر اور وزن سے خارج ہو گیا، اسپر لا ہو۔ ہی میں ایک عالم
فاضل سے عرض پڑھنا شروع کیا، دو سال تک یہ سلسلہ جاری رہا، مگر طبیعت
سیر نہ ہوئی، بالآخر شہر سامانہ ریاست پٹیالہ پہنچا۔ وہاں ایک عالم اعلم حضرت
مولانا سید عنایت علی صاحب مجتہد العصر والزمان مرحوم کی خدمت میں دس بارہ

بس حاضر۔ ہر متحدہ فارسی اور علم عروض و فن شعر کی کتابیں پڑھیں، اور اُن تیس سال کی عمر میں بعد تحصیل فن شعر و ادب واپس وطن آیا۔ پہلے غزل لکھتا رہا، مگر بعد ازاں جب زمانہ کارنگ و بیکھانہ طرز شاعری کو بدلا۔ اور اسلامی روایات پر مشیار نظمیں لکھیں، خصوصاً اہلبیت اطہار کی مدح و ثنا میں اب تک مصروف رہا اور ہوں، اگرچہ محمد و آل محمد کی مدح و ثنا میں دستبر کے دستبر لکھ ڈالے مگر صحابہ کی تعریف میں بھی متعدد نظمیں لکھی ہیں۔ بلکہ ہندو۔ سکھ۔ مرہٹوں آریاؤں وغیرہ کے متعلق بھی چند منظوم کتابیں لکھی ہیں، اور سرکار انگریزی کی بھی مدح سرائی کی ہے۔

حیدر آباد دکن۔ بھوپال۔ رام پور۔ بہاول پور۔ پٹیالہ کے درباروں میں نظمیں پڑھیں۔ پچھلی چار ریاستوں میں مہمان ہوا، ان کے والیان و لیٹان سے نیاز حاصل ہوا، انعام و صلہ و خلعت بھی عنایت ہوئے۔

رام پور میں چھ سات مرتبہ مہمان ریاست ہوا۔ اور دربار میں نواب صاحب رامپور نے بڑبان خود آواز بلند داد دی۔ بھوپال میں دو مرتبہ مہمان ریاست ہوا۔ سرکار عالیہ بیگم صاحبہ نے پس پردہ بیٹھ کر نعتیہ کلام سماعت فرمایا سب سے زیادہ مستردانی بھوپال میں ہوئی، اور سب سے کم پٹیالہ و بہاول پور میں۔

حیدر آباد دکن میں مہاراجہ بہادر کرشن پرشاد صاحب یمن تسلط سے خوب نیاز حاصل ہوا، اور خوب انعام پایا، اور بہت داد و تحسین چھتے کہ مہاراجہ صاحب بہادر مدوح نے اپنے قلم مبارک اور دست شریف

سے یہ شعر ایک دن خوش ہو کر لکھ کر دیا :-

ہے سخن گوئی میں فرد منتخب کوثری بھی انوری سے کم نہیں

حیدر آباد دکن میں ایک کالج کا علمی جلسہ تھا، جس میں بڑے بڑے علماء
فضلاء، شعراء، مشائخ تھے، میں نے ایک قصیدہ عربی کے قصیدے پر مگر
بزبان اُردو کہہ کر اس جلسہ میں پڑھا، جس کا مطلع یہ ہے :-

کیونکہ نہ آسمان سے اونچی ہو شانِ علم

حیدر پھر پرا، اور نبیؐ ہے نشانِ علم

دوسرا شعر :-

میدان میں ذوالفقارِ دو دم اور علیؑ کا ہاتھ

منبرِ مصطفیٰؐ کی زباں اور بیانِ علم

خوب داد ملی اور جلسہ کی کارروائی بندہ کے ہاتھ رہی، حضور نظام دکن میں کلام
پہنچا، مگر میں نہ پہنچا۔ کیونکہ میں وہاں سے جلدی چلا آیا۔ ایک مرتبہ یہ قصیدہ علم
رام پور کے جلسہ کالج میں پڑھ کر میں نے دادِ سخن لی تھی۔

سرکار انگریزی کی مدح سرائی کے صلہ میں خلعت شاہی، کرنشن، ڈسٹرکٹ

درباری۔ سیرس۔ آنریری زنگ ونگ آفیسر کے اعزاز اور مستند ذات

زریں ملیں، نیز پچاس روپے سالانہ کی جاگیر تاحین حیات عطا ہوئی "تھینکیو" بھی

کوثری کیا لاٹ صاحب سے نشانی مانگیے

یاد رکھنے کے لیے کافی ہے اُن کا تھینکیو

میرے تمام کلام کے اشعار کی تعداد پچاس ہزار ہوگی، جن میں سے تھوڑے

سے شروعاتاً فوقتاً اخبارات۔ رسالہ جات میں شائع ہوئے ہیں میرے
کلام کو شائع کرنے کے لیے بہت سے نادیدہ مشتاقوں نے لکھا، مگر میرا ارادہ
ہے کہ اپنے تمام کلام کو کتابی صورت میں خود ہی شائع کروں اور اس توشہ
آخرت سے کچھ دنیا میں بھی فائدہ اٹھاؤں، بعض تذکرہ نویسوں نے میرے
حالات بھی اشاعت کے لیے مانگے، مگر بوجہ کاہلی لکھ نہ سکا اور اسے شرمندہ رہا۔
اہل اخبارات نے ازراہ قدردانی و حسن ظن مجھ، یحییٰ علیہ السلام کے نام کے ساتھ
”فردوسی ہند“ اور ”قادر الکلام“ کے معزز خطاب بھی رقم فرمائے +

میں نے ہر قوم و ملت کی نظم لکھی ہے، اور ہر ایک قسم کی نظم کہی ہے
میری تصانیف بہت ہیں اور سب کی سب مفید و مؤثر ہیں۔ مضامین
تمام نئے ہیں، میں نے عہد کیا ہے کہ کوئی پامال شدہ مضمون نہ باز نہونگا
اور اباب خن جس شعر کو نیا تسلیم کریں گے اس کو نکال دوں گا۔

میں نے ہفت ہند کاشی کو زبان فارسی تضمین کیا ہے اور حضرت حافظ
شیرازی کی بعض غزلیات بھی فارسی میں تضمین کی ہیں۔ فارسی اشعار میں نے
شروع شاعری میں کہے تھے، اب صرف اردو شعر کہتا ہوں۔

ایک دیوان غیر منقوطہ ردیف وار محمد و آل محمد کی مدح میں لکھا ہے
جس میں اپنا نام و تورام بجائے تخلص لایا ہوں جو قدرتی غیر منقوطہ ہے چونکہ
قدرت کو منظور تھا کہ میں ایک شاعر ہوں گا اور بے نقط شعر بھی کہا کروں گا
اس لیے میرے والدین کی زبان سے میرا نام غیر منقوطہ رکھوا دیا۔
میں نے علماء سے فن شعر علم عروض، اردو۔ فارسی لٹریچر برسوں تک

پڑھا ہے، مگر شاعری میں کسی شاعر کو اپنا استاد نہیں بنایا۔ کیونکہ ایک عالم ذی
 علم نے مجھے ہدایت فرمائی کہ کسی شاعر کو استاد نہ بناؤ، تم قدرتی ایک
 بہت بڑے شاعر بنو گے، اس لیے کسی شاعر سے اصلاح نہ لی۔ حالانکہ میری
 ابتدائی شاعری کے زمانہ میں حالی۔ داغ۔ امیر جیسے اساتذہ باکمال موجود
 تھے، اخبارات میں نظمیں دیکھ دیکھ کر نادیدہ قدر دانوں نے میرے پاس تقریباً
 پانچ ہزار خطوط برائے خریداری کلام دس سال کے عرصہ میں روانہ فرمائے
 جو میرے پاس جمع ہیں۔ میری عمر اس وقت ۴۱ سال کی ہے، اور تمام
 ہندوستان میرے نام سے واقف ہے بلکہ دیگر ممالک تک بھی میری نظمیں
 پہنچی ہیں، اور وہاں سے بھی خطوط داد و تحسین حاصل ہوئے ہیں۔

مجھے خدا نے عیوب دنیا سے محفوظ رکھا ہے۔ میں گوشہ نشین رہنا
 پسند کرتا ہوں، خواب مجھے بہت نظر آتے ہیں، اور وہ سب سچے خواب ہوتے ہیں
 شروع شاعری میں میں نے ایک خواب دیکھا کہ میں سخت تشنہ لب
 ہوں، اپنی والدہ صاحبہ سے میں نے پانی مانگا، انہوں نے پانی بتایا
 مگر وہ پانی سرخ رنگ کا تھا، میں نے نہیں پیا، اور اپنی والدہ صاحبہ سے
 عرض کی کہ میں دعا کرتا ہوں ابھی بارش ہوگی، چنانچہ بارش شروع ہوئی
 اور بڑے بڑے قطرے سفید رنگ کے آسمان سے گرے، اور میں نے دونوں
 ہاتھوں سے اوپر کا اوپر پانی لیکر خوب پیا اور سیر ہو گیا۔ ایک عالم نے اسکی
 تعبیر یہ بتائی کہ تم خوب تفصیل علم کرو گے اور رحمت الہی بہر نازل ہوگی۔
 پھر میں نے خواب دیکھا کہ بشنوی مذہب کے بانی مہانی جو ایک صوفی

درویش اور سادہ ہوتے اور جنکا نام "جاما جی" تھا، موجود ہیں، اور چساند
آسمان سے نیچے آیا ہے اور میں اُس پر اپنا نام لکھ رہا ہوں، میں نے جاما جی
سے کہا کہ دلو رام کوثری لکھوں یا صرف دلو رام؟ انہوں نے فرمایا کہ مع تخلص
کے نام لکھو۔ میں نے لکھ دیا۔ پھر چاند آسمان پر گیا، اور اُس میں
میرا نام رقم شدہ چکنا تھا، اور لوگ دیکھتے تھے، اس کی تعبیر ایک
عالم نے یہ بتائی کہ تمہارا نام تمام جہان میں روشن ہوگا، اور کسی طرح کا
سکہ بھی چلے گا۔

کوثری تخلص میں نے خود دھلی میں برٹ کی سرائے کے سامنے
ہٹلتے ہوئے سوچا تھا۔ یہ تخلص نیا ہے۔ فردوسی کا ہمسایہ ہوں فردوس
اور کوثر آس پاس ہیں، مگر فردوسی کے بعد کوثری تخلص کسی کو
بھی نہ سوجھتا۔

قصہ کوتاہ نام قصہ رہ گیا
کوثری کا نصف حصہ رہ گیا

حالات بہت ہیں، مگر یہی کافی ہیں۔

دلو رام کوثری

یکم جون ۱۹۴۷ء

ہر مسلمان کو بخیرت پیش کرنے

کہ جناب چودھری دتو رام صاحب کوٹری کا کلام اس قابل ہے کہ ہر مسلمان اس کی چند کاپیاں خرید کر مفت تقسیم کرے ایک ہزار کاپیاں میں خود بھی مفت دو لگا۔ چنانچہ میں نے اعلان کر دیا ہے اور غیر مسلم اور مسلم بھائیوں کی بکثرت درخواستیں اس کی طلب میں آ رہی ہیں۔

اس کی قیمت بہت کم یعنی صرف چار آنے رکھی گئی ہے لیکن جو لوگ مفت تقسیم کرنے کو ۲۵ سے زیادہ جلدیں خریدینگے ان سے تین آنے فی کتاب قیمت لی جائیگی۔ ۲۵ سے کم کی خریداری میں رعایت نہ ہوگی۔

جن مسلمانوں کی نظر سے یہ کتاب گزرے، ان پر فرض ہے کہ تھوڑی بہت کتابیں مفت تقسیم کرنے کو خریدیں۔

کوٹری صاحب کے کلام کا یہ پہلا حصہ ہے بعد کے حصے بھی بہت جلد حاصل کر کے شائع کیے جائینگے، خریداروں کو اپنی درخواستیں درج رجسٹر کر ادینی چاہئیں۔ پتہ:-
”حلقہ مشایخ بکڈ پو دھلی“

جہاں جہاں آریہ سماجی بھائیوں نے ہندوؤں اور مسلمانوں میں بھائی
ضروری ہدایت پیدا کر دیا ہو وہاں اس کتاب کو تقسیم کرنا بہت ہی ضروری ہے اور اس سے بڑا ثواب ہوگا۔

راقم حسن نظامی

د. چندر

یوم عید الاضحیٰ ۱۳۴۲ھ

ہندو کی نعت

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جناب چودہری دلو رام صاحب کوثری ساکن نانڈڑی ضلع حصار
پنجاب کا نعتیہ کلام رسالہ صوفی اور اکثر رسائل و اخبارات میں چھپا کرتا ہے۔ صحابہ کرام
کی شان میں بھی انہوں نے بہت سے منظوم مناقب لکھے ہیں۔ وہ بہت بے تعصب
ہندو ہیں۔ اور معلوم ہوتا ہے کہ ان کے دل میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سچی
محبت ہے۔

آج کل کے زمانہ میں جبکہ آریہ سلج نے ہندو مسلمانوں کے آپس میں جدائی اور عناد کی
آگ بھڑکا دی ہے میں رسالہ صوفی سے اس نعتیہ کلام کو چھاپناٹ کر شائع کرتا ہوں
اس کے بعد چودہری دلو رام صاحب کوثری کا بقیہ کلام بھی دوسرے رسالہ میں شائع
کر دیا جائے گا۔

مسلمان قوم چودہری دلو رام صاحب کوثری کے مخلصانہ کلام کی جس قدر عزت کرے
کم ہے اور میں مسلم قوم کی دلی شکرگزاری ہی ظاہر کرنے کے لئے چودہری صاحب کا
کلام شائع کرتا ہوں۔ سراقہ حسن نظامی درگاہ حضرت خواجہ

نظام الدین اولیا محبوب آبی دہلی۔ ذیقعدہ ۱۳۲۲ھ بمطابق ۱۹۰۴ء

تو ہی تو ہے

گھمستاں اور بیاباں میں تو ہی تو ہے تو ہی تو ہے

دلِ رنجور و شاداں میں تو ہی تو ہے تو ہی تو ہے

کبھی الجھا دیا خود کو کبھی سلجھا لیا خود کو

کسی کی زلفِ پچھاں میں تو ہی تو ہے تو ہی تو ہے

کہیں ہے آنکھ عاشق کی کہیں دیدارِ جاناں ہے

بہارِ حسنِ تاباں میں تو ہی تو ہے تو ہی تو ہے

کبھی دھرم میں جا ڈوبا کبھی گنگا میں آنکلا

کہ ہندو اور مسلمان میں تو ہی تو ہے تو ہی تو ہے

کہیں تو پیرِ مکتب ہے کہیں ہے طفلِ ابدِ خواں

کتابوں میں دبستاں میں تو ہی تو ہے تو ہی تو ہے

کہیں ٹیچر کی گھر کی ہے کہیں شاگرد کی خدمت

مُعتلم اور طفلِ لائے میں تو ہی تو ہے تو ہی تو ہے

سندس میں مخمس میں رباعی میں تغزل میں

غیرِ فن ہر ایک دیواں میں تو ہی تو ہے تو ہی تو ہے

جو ڈھونڈا کوثری نے بھگو پایا ہر جگہ یارب

جو عیساں میں اور پھنسل میں تو ہی تو ہے تو ہی تو ہے

عشق محمد

تھا مجھے عشق محمد جبکہ یہ عالم نہ تھا
 بس خدا ہی تھا خدا حقانہ تھی آدم نہ تھا
 چاند سورج آسمان ملک زمین دریا نہ تھے
 نکل نہ تھا گلشن نہ تھا اور قطرہ شبنم نہ تھا
 انقلاب و ہر کا قانون تھا حوت فنا
 تھی خوشی معدوم بالکل اور پیدا غم نہ تھا
 دفتر پیدا بشن اموات قطعی بند تھا
 محفل شادی نہ تھی اور خانہ ماتم نہ تھا
 برہم و درہم مرقع تھا جہان، سیج کا
 بادشاہ کوئی نہ تھا اور سگہ درہم نہ تھا
 آب و آتش صفت تحلیل میں مملول تھے
 خاک میں یہ خاکساری اور ہوا میں دم نہ تھا
 عاشق و معشوق کا رازِ محبت تھا نہاں
 سونس و ہدم نہ تھا اور آشنا محرم نہ تھا

گو تیری اہل وقت بھی تھا بھلو عشق مصطفیٰ

آج کل جیسا ہے عشق ایسا ہی تھا کچھ کم نہ تھا

ہے ظلمت میں آب بقایا محمد

مدینے میں مجھ کو بلایا محمد
 نہ فرقت میں مجھ کو لایا محمد
 مجھے لوگ کہتے ہیں دیوانہ تیرا
 نہ کھولوں گا برقِ تجلی سے آنکھیں
 خدا تیرا عاشق۔ تو عاشق خدا کا
 خدا کی خدائی میں تجھسا نہیں ہے
 نہیں بادشاہوں کی کچھ مجھ کو پروا
 نہ رندوں سے صحبت نہ زاہد سے رغبت
 میں تیرا بنا ہوں مرا تو بھی بن جا
 تمہاری بدولت خدا مجھ کو بخشے

ذرا اپنا کوچہ دکھایا محمد
 نہ عاشق کو اپنے ستایا محمد
 کہوں اور کیا ماجرا یا محمد
 تصور ہے تیرا سدا یا محمد
 میں تم دونوں پر ہوں فنا یا محمد
 تو کیسا ہے بعد از خدا یا محمد
 ترے درکاہوں میں گدا یا محمد
 مرا حال کیسا یہ ہوا یا محمد
 مرا کون ہے دوسرا یا محمد
 ہو مقبول میری دعا یا محمد

ترا کوثری رہتا ہے ہندوؤں میں
 ہے ظلمت میں آب بقایا محمد

نبی کے واسطے سب کچھ بنا ہے

عظیم الشان ہے شان محمد
کتب خانے کے نسخ سارے
نبی کے واسطے سب کچھ بنا ہے
شرعیات اور طریقت اور حقیقت
فرشتے بھی یہ کہتے ہیں کہ ہم ہیں
نبی کا نطق ہے نطق الہی
خدا کا نور ہے نورِ ہمیشہ
ابوبکر و عمر و عثمان و حیدر
علیؑ ان میں وصی مقرر ہے
علیؑ کا نفس ہے نفسِ ہمیشہ
علیؑ و فاطمہؑ شہید و شہر

خدا ہے مرتبہ دین محمد
کتاب حق ہے قرآن محمد
بڑی ہے قیمتی جہان محمد
یقینوں میں کنیزان محمد
مسلمانانِ غلامان محمد
کلام حق ہے فرمان محمد
خدا کی شان ہے شان محمد
یہی ہیں چار یاران محمد
علیؑ ہے زنگِ بتان محمد
علیؑ کی جان ہے جان محمد
بسا ان سے گلستان محمد

بتاؤں کو شری کیا شغل اپنا
میں ہوں ہر دم ثنا خوان محمد

جپا کرتے ہیں ہم محمد محمد

شہنشاہ اعظم محمد محمد
 زباں کا یہی ہے اشارہ لبوں کو
 ہنگام مسراج چرچا یہی تھا
 وہ ہے ابنِ آدم وہ ہے فخرِ آدم
 یہ دعویٰ سے کہتا ہوں سب کو سنا کر
 اگرچہ نبی آخری ہے وہ لیکن
 رہائی ہو غم سے اگر کوئی بسندہ
 ہے لازم کہ ہر ایک سلم کے یوں
 صلہ ہو یہی نفت گوئی کا میری
 اتنی مرے منہ میں جب تک زباں ہو

رسولِ دو عالم محمد محمد
 کہیں ملے باہم محمد محمد
 فلک پر تھا پیہم محمد محمد
 مکرم معظّم محمد محمد
 خدا کا ہے محرم محمد محمد
 ہے سب مقدم محمد محمد
 بکارِ دم غم محمد محمد
 نبی ہے سلم محمد محمد
 خدا خوش ہو خرم محمد محمد
 زباں پر ہو ہر دم محمد محمد

وظیفہ ہی کوثری جی ہے اپنا
 جپا کرتے ہیں ہم محمد محمد

خدا جب ہے محمدؐ کا

کرے ہندو بیاں اس طرز سے تو وصف احمد کا

مسلمان مان جائیں لو پاسب تیغ مہم کا

جدا کیا لام دنو رام ہے میسم محمدؐ سے

نقلق سو طرح کا ہے ششہ دسے ششہ کا

محمدؐ اور دلو رام میں نقطہ نہیں کوئی

کہ ہے مذاح اور مدوح میں یہ ربط کس حد کا

کبھی گنگا میں آڈو با کبھی کوثر پہ جا نکلا

پتہ کچھ بھی نہیں مخصوص درویشی عسکر کا

یہی ہر چار عنصر کا اشارہ ہے کہ لے رستہ

مدینہ کا تخت کا کر بلا کا اور شہر کا

محمدؐ کی شفاعت پر یقین تھا نعمت گو یونکو

کسی نے قافیہ بانہا نہیں اب تک جوشاؤ کا

لکھوں کیا کوثری میں کونسا قصہ ہے اب باقی

محمدؐ جب خدا کا ہے خدا جب ہے محمدؐ کا

الشک کا دیدار ہے دیدارِ محمد

الشرجی رونق بازارِ محمد
 آیا ہے حدیثوں میں نبی نورِ خدا ہی
 پھر کس لئے یارب میں پیوں دارِ وصیت
 کیا مجھ کو ضرور ہے کہ تیرا آن پڑھوں
 میں کوئی نہ کیا شے ہوں میری گنتی نہ ہاں کیا
 ہے جنسِ معاصی کا عندِ نقدِ شفقت
 خالی کسی صورت میں بھی جا نہیں سکتا
 ساداتِ زمانے میں جہاں جاؤ وہاں یہ
 سنتا ہوں کہ کہتے ہیں یہی دیکھنے والے
 مسجدِ جہاں بھی ہے خریدارِ محمد
 الشک کا دیدار ہے دیدارِ محمد
 اچھا ہے سیسا سے بھی بیمارِ محمد
 ہے یاد مجھے مصحفِ رخسارِ محمد
 جبریل سے ہیں خادمِ سرکارِ محمد
 زاہد سے رہا اچھا گنگارِ محمد
 بخشش کا جو امت ہے اقراءِ محمد
 کیا باغِ جہاں میں بسا گلزارِ محمد
 الشک کا دربار ہے دربارِ محمد

کچھ عشقِ پیر میں نہیں شرطِ مسلمان
 ہے کوثری ہندو بھی طلبگارِ محمد

محبوبِ الہی سے ہے یارِ انہ ہمارا

محبوبِ الہی سے ہے یارِ انہ ہمارا
یہ باغ ہمارا ہے وہ میخانہ ہمارا
چھیڑو نہ اسے یہ تو ہے دیوانہ ہمارا
باہر تری گردش سے ہے کاشانہ ہمارا
بجھ سے نہ بھرا جائے گا پہاڑ ہمارا
ملتا ہوا سلمان سے ہے افسانہ ہمارا

ہم مرد ہیں اور عشق ہے مردانہ ہمارا
کیا پوچھتے ہو کوثر و فردوس کا قصہ
محشر میں بچا لیں گے نبیؐ مجھ کو یہ کہہ کر
کیا لے فلک پر ترا خوف کریں ہم
کیوں سائی گردوں تو مری کرتا ہی دعو
آقا ہے نبیؐ اور علیؑ اپنا ہے مولا

گندن ہے وہی کوثری جو خاک میں دگے
اس واسطے ہے بعیر فقیرانہ ہمارا

ہندو سہی - مگروں شناخوان مصطفیٰؐ

میں پس جب گیا تو نہ مجھ کو جلا سکا
کیا وجہ تجھ پہ نعلہ جو تباہ نہ پاسکا
حیراں ہو نہیں عذاب جو تجھ تک نہ جاسکا
واقف نہیں تو میرے دل حق شناس کا
اس واسطے نہ نعلہ ترا مجھ تک آسکا
اب کیا کہوں بتا دیا جو کچھ بتا سکا

بند و بچہ کے مجھ کو جہنم نے دی صدا
بول کہ تجھ پہ کیوں مری آتش ہوئی حرام
کیا نام ہی تو کون ہی مذہب ہی تیرا کیا
میں نے کہا کہ تجھے نہ تجت نہ اہیں
ہندو سہی مگروں شناخوان مصطفیٰؐ
جہنم دلورام نخلش ہی کوثری

گنگا سے جو پھسل لب کوثر پہنچا

رباعی

کیا پہنچا سیما جو فلک پر پہنچا
اللہ غنی کوثری ایسا چالاک
مقصود کو اپنے نہ سکند پہنچا
گنگا سے جو پھسل لب کوثر پہنچا

شفاعت

جس دم دبایا مجھ کو گناہوں کے بار سے
حضرت آکے مجھ کو سبکدوش کر دیا
دیکھا بنا کے جبکہ محمد کا حسن و نور
منکر نکیر کرنے لگے عذر و معذرت
ہاں ہاں نکل گیا مرے منہ سے علی کا نام
دنیا میں بے شمار خطا بات آج تک
لیکن خطاب مجھ کو ملا سب سے خوشتر
رندِ خرابِ ساقی کوثر مجھے کو

میں شافع گنہ کو لگا پھر بچا رہے
رحمت بڑی کی شافع روز شمار سے
محبوب اپنا کر لیا پروردگار سے
کس کا لیا ہے نام یہ صاحبِ فراہ نے
مشکل کی سیری حل شدہ دلیل سواہ نے
شاہوں کے پائے بعض ضغفار و کبار سے
حسرت بڑی کی جس کی ہر اک شہزاد نے
بخشا ہے یہ خطاب شدہ ذوالفقار نے

ہے نام دنو رام فخلص ہے کوثری
دیر و حرم کی سیر کی اس خاکسار نے

ہندو کی بخشش

محشر میں دی فرشتوں نے داؤد کو یہ خبر
 ہندو ہے ایک احمد مرسل کا روح گم
 ہے بت پرست اگرچہ وہ - لیکن ہے نعت گو
 احمد کی نعت لکھتا ہر دنیا میں بیشتر
 ہے نام دتو رام تخلص ہے کوثری
 یجائیں اُس کو خند میں یا جانبِ سقر
 سنتے ہی یہ ملائکہ سے اک انوکھی بات
 فرمایا ذوالجلال نے جنت ہے اُس کا گھر

اشد اکبر احمد مرسل کا یہ لحاظ
 کی حق نے نطف کی سگ دُنیا پہ بھی نظر



ہے پائے محمد سر دلو رام

نئی نعت لکھوں شیا سال ہے
 خدا ہے محمد ہے اور آل ہے
 سمنہ تسلیم کی دم وصف شاہ
 ہے نعت نبی ذکر پروردگار
 نمازوں میں شہ کا تصور ہے
 سانی ہے جسکی در شاہ پر
 پیسے کی انگلی کا ہے وہ نشان
 ڈروں تیغ آفت کے کیوں وار ہے
 غم دین و دنیا مجھے کچھ نہیں
 نہیں کچھ مرے دل میں جز شوقِ یفت
 میں عسرت میں لکھتا ہوں نعت نبی
 ورق چند میں نعت کے میرے پاس
 ہے پائے محمد سر دلو رام
 دینے کے آنے لگے خواب روز

کہ نور و ناز سے جی بھی خوشحال ہے
 سوا ان کے جو کچھ ہے خجبال ہے
 نئی ہے دکش اور نئی چال ہے
 کہ یہ تو عملِ حسن اعمال ہے
 کہ یہ حال ہے اور وہ قال ہے
 وہی صاحبِ جاہ و اقبال ہے
 یخِ مہ پہ بھاجے خال ہے
 کہ نام محمد مری ڈھال ہے
 ثنا خوان شہِ فارغِ البال ہے
 کہ ہر حسرت و حرمِ پامال ہے
 خدائے جہاں کا یہ افضال ہے
 یہی اپنی پونجی یہی مال ہے
 یہ نسبت مرے اوج پر دال ہے
 میاں کو شری نیک یہ فال ہے

۱۔ محمد میں حرفِ دال آخر ہے اور دلو رام میں اول ہے۔

۲۔ دال - دلالت کنندہ۔

مجھے حق نے پانی ہی پانی میں رکھا

مجھے نفعت نے شادمانی میں رکھا میں لکھتا رہا نفعت اور حق نے شب بھر نہیں اختیار اب سے کی نفعت گوئی در مصطفیٰ کی لے گر گدا لئی محمد کو بے سایہ حق نے بنایا جو ذرہ اڑا شہ کی گردِ دم کا	کہ معروف شیریں زبانی میں رکھا قمر کو مری پاس سبانی میں رکھا ہی شغل ہم نے جو انی میں رکھا تو پھر کیا ہے صاحبِ قرانی میں رکھا یہ پہلا نشانِ نقشِ ثانی میں رکھا زمانے نے تاجِ کیانی میں رکھا
--	--

نہ کر آفتابِ تنک است اعزہ بظاہر تو جاتا ہے پر حیف تیرا در حضرتِ مصطفیٰ کو بخشا تو بے در بدر گردِ شیرِ آسمان سے	کہ تجھ کو بھی ہے دارِ فانی میں رکھا نہیں حصّہ سوزِ نہانی میں رکھا تجھ مستِ زلالِ سمائی میں رکھا مجھے حلقہ مہربانی میں رکھا
---	---

نہ کر شورائے بلبلِ گلِ فسانہ میں ہوں نفعت گو میرا رتبہ بڑا ہے	ہے کیا تیری اس لن ترانی میں رکھا نہیں کچھ تری ہمزبانی میں رکھا
--	---

خدا نے کئے جبکہ تقسیم رہتے
 کہ آدم کو غنیمت ملا تک بن کر
 بڑی عمر نوح بنی کو عطا کی
 خضر کو دیا چشمہ آب حیاں
 دیا حسن بے مثل یوسف کو اس نے
 دیم زندگی بخش عیسیٰ کو بخشا
 غرض سب سے اول خدا نے بالآخر
 مرے منہ سے منظور تھی نعت احمد

تو یوں سب کو پھر قدردانی میں رکھا
 انہیں جنت جاودانی میں رکھا
 سلامت جو طوفانِ پانی میں رکھا
 براہیم کو باغبانی میں رکھا
 سلیمان کو حکمرانی میں رکھا
 موسیٰ کو خوش من تیرانی میں رکھا
 محمد کو یارانِ جانی میں رکھا
 مجھے فردرطب لسانی میں رکھا

— :: —

ذرا نقشِ نعت کا کر نظارہ
 بہارِ ریاضِ شنائے نبی نے

ہر کیا نقش ہزار دمانی میں رکھا
 دہن کو مرے گلِ فشانی میں رکھا

— :: —

نبی کے ہوئے نعت گو دو برابر
 ہے حسان پہلا تو میں دوسرا ہوں
 خدا نے اسے سوچی محفلِ عرب کی
 اسے سیر دکھلائی دشتِ بیاں کی
 میرا یہ وہ مہر اے قدس کے پہنچا

کہ دونوں کو ایک طرح خوانی میں رکھا
 نہیں فرق اولِ پیشانی میں رکھا
 مجھے بزم ہندوستانی میں رکھا
 مجھے غرقِ بحرِ معانی میں رکھا
 اسے رنگِ ہی کی روانی میں رکھا

میں پنجاب سے آیا کوثر پہ یارو مجھے حق نے پانی ہی پانی میں رکھا

لکھیں کوثری عمر بھر ہم نے نعتیں
نہ کچھ اور غم زندگانی میں رکھا

غل ہوا ہندو بھی محبوب خدا کیسا تھو

<p>کوثری تنہا نہیں ہر مصطفیٰ کیسا تھو کس لیے پھر دے پئے آزار میں شرار قوم کچھ نہیں حسرت یہ بیضیا کی مجھ کو اے کلیم انکشافِ مدعا پیش احد میں کیا کر وطن رحمۃ اللعالمین کرحسرت میں معنی کھلے</p>	<p>جو بی کیسا تھو ہے وہ کبریا کیسا تھو اُسکا کیا کر لیں گے جو خیر اور کیسا تھو ہاتھ اپنا دامنِ آلِ عبس کیسا تھو میرم احمد ہو کہ جو میری دعا کیسا تھو خلق ساری شافع روز جزا کیسا تھو</p>
--	---

لیکے دو رام کو حضرت گئے جنت میں حبیب
غل ہوا ہندو بھی محبوب خدا کیسا تھو

سے دعا میں میرم لانے سے مدعا بنجاتا ہے۔ میرا مدعا یہی ہو کہ میرم احمد میری دعا کیسا تھو۔ کوثری

سیرۃ محمد

(از جناب شہر و صے پر کاش صاحب)

یہ کتاب بہت انصاف اور بے تعصبی سے لکھی گئی ہے، تمام روایات معتبر کتابوں سے لی گئی ہیں، سات بار چھپ چکی ہے ہندوستان و دونوں قوام نے اس کو پسند کیا ہے مصنف کے صاحبزادہ سے میں نے اس کتاب کا تمام موجودہ ذخیرہ خرید لیا ہے۔
دور میں چاہتا ہوں کہ بہت دیر کے مسلمان اس کتاب کو ہندو بھائیوں میں تقسیم کریں، تاکہ آریہ سماج کے وہ سب جھوٹے الزام دور ہو جائیں جو اس نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر لگائے ہیں۔ اور ہندو بھائی اپنی قوم کے ایک سچے شخص کی تحریر پڑھ کر اصل حقیقت سے آگاہ ہوں۔
اس کتاب کا تقسیم کرنا بڑے ثواب کی بات ہے۔ مجھے یقین ہے کہ ہر مسلمان اس ضروری اور ثواب کے کام میں حصہ لے گا۔ کتاب کی قیمت آٹھ آنے ہے۔

حسین ظاہری

لےنے کا پتہ

حلقہ شاہینج دہلی

فاتح بیت المقدس تیرا دشمن شک لقتب

یا عمر فاروق اعظم تیرا واجب ہے ادب
 بیگماں سالار عادل ہمیں تیرا خطاب
 روم اور ایران سے قحطے لیا بلج اور خراج
 زور بازو تیرا بتلاتے ہیں کوفہ اور دمشق
 رونق اسلام تیرے عہد میں ایسی ہوئی
 قتل بیضیا کو تو نے آشکارا کر دیا
 رشد کامل نبی ہے تو مرید صفا
 تو بھی ہر سردار اک منجملہ قوم قریش
 پڑھ کے کلمہ تو بنا اس وقت احمد کا رقیب
 تیرے ایمان سے ہوئی وہ تعویذ اسلام کو
 رحم تیرا ہے برائے دوست لطف کردگا
 سالبا خورشید نے ڈبو ڈرا زمانہ میں مگر
 تیری شان مملکت کا ہو نہیں سکتا بیاں
 انوری لکھ لکھ کر شاہوں کے قصیدہ خوش

شامل یاران احمد تو بھی ہوا حق طلب
 فاتح بیت المقدس تیرا دشمن شک لقتب
 ہر بجا تجھ کو کہوں گے گر سلیمان عرب
 تیری بہت کی گواہی دیتے ہیں شام و حلب
 اہل عالم کی نگاہوں سے اگرے ادیان سب
 تو نے پھیلایا نبی کا دین اور علم و ادب
 کیوں نہ ہو پھر ذات تیری غریب کا
 خاندان سلطانی سے تیرا ملتا ہے نسب
 فرعون ادا م کیا کرتے تھے سب چھپ چھپا جب
 بر طرٹھینے لگے مسلم اذانیں و زبنتب
 قہر ہے قہار کا بہر عدو تیرا غضب
 اہل عالم میں ملا تجھ سے مدبر اور کسب
 تیری طرح عدل کی توصیف میں ہیں بند
 کوثری کوہ تہی حشر لعلی میں طرب

یاد کرتا ہے تری رفتار کو یوروشلم

یا عمر فاروق عظیم اے ایسے سرباکرم
دشمنانِ دین سرتیجہ سے عاجز آگئے
مفتخر تجھ سے رہا تختِ خلافت دہریا
وادیِ بیت المقدس ہی تری تفسیح کا
تاجِ کسریٰ کو ترے قدموں سے کیا کیا ناہیں
ہو گئے بچانے تیرے شوہرِ ہیت کے خراب
پست تو نے کر دیا اوجِ عظیمِ روم کو
جو کیا تو نے کیا اسلام کی خاطر غرض
حدِ شرع پاک جاری تو نے کی فرزند پر
زیب دیتا ہے تجھے سالارِ عادل کا لقب
تیرا وہ چھپ چھپے پھر ناشب کو بہرِ عدل داد
تیری رائیں عکسِ وحی کبریا ہوتی رہیں
گو ترے قبضہ میں بیت المال کا کل مال تھا
صدقِ دل سے کھو تری تیرا شاخاں ہر دم

تیری ہدیت کی سسر کشوں نے ڈر کے خم
شرک کی ہستی کو تو نے کر دیا بالِ عدم
تو نے ہر اک ملک میں گڑا شریعت کا علم
یاد کرتا ہے تری رفتار کو یوروشلم
ہر درفش کا دیانی پر تری گردِ قدم
پھر گیا آتشکدوں پر تیرا سیلابِ حشم
ہو گئی ڈھیلی بنائی قصرِ ہر قل ایک دم
تیرا دم بھی بعدِ ختمِ المرسلین ہے مغتنم
مر گیا بیٹا جواں اور کچھ نہ تھا تجھ کو الم
عدل بھی کھاتا ہی تیرے قولِ فیصل کی قسم
ہے رعیت پروری کی ایک برہانِ اتم
تجھ کو کرتے تھے نبی اکثر قضایا میں حکم
پاتھ کراہیت اپنا تو بھرتا رہا یکن شکم
"یا عمر" ہے آج کل اس کا وظیفہ دمبدم

تبیح بھی ہے ہاتھ میں ورد و فقار بھی

بارہ امام۔ چار دہ معصوم۔ پنج تن
ان سب میں جو شریک ہو وہ ہر علی فقط
ہجرت کی شب تھا بستر احمد پہ محو خواب
داماد بھی نبی کا وہ نفس نبی بھی ہے
مشکلات خائے خلق ہر اور فاقہ کش ہر وہ
یکتا وہ زہد میں ہر شجاعت میں فرد ہر
اللہ اکبر اس کے مولا کی شان پاک

پھر عشرہ مبشرہ۔ اور چار یار بھی
سب سے جدا ہے اور ہر سب میں شمار بھی
اک شب ہیں جانشین بھی بنا جان شمار بھی
یہ سلسلہ ہے پہل بھی اور پیچدار بھی
بے اختیار بھی ہر وہ با اختیار بھی
تبیح بھی ہر ہاتھ میں ورد و فقار بھی
مزدور بھی ہر اور شہ دلدل سوار بھی

حُب علی سے دل ہر غنی فقر و عسریں
ہے کو شری غریب بھی اور مال دار بھی

دل و جان کا آرام نام علیؑ

رواجس سے ہو کام۔ نام علیؑ ہے
و خلیفہ ہے زاہد کا یہ اسم اعظم

دل و جان کا آرام۔ نام علیؑ ہے
مجاہد کی صمصام۔ نام علیؑ ہے

اسی نام سے پڑھتا ہے جو شایاں
ہیں سرشار جس سے بزرگانِ ملت
محب کو نجات اس سے ہوتی ہے حاصل
بلا ٹل گئی لیکن ہی نام حیدر

ترقی اسلام - نام علی ہے
مے حق کا وہ جام - نام علی ہے
عدو کے لیے دام - نام علی ہے
کہ راحت کا پیغام - نام علی ہے

کہوں کو شری کیا میں اُس کے فضائل
خود اللہ کا نام - نام علی ہے

ذاتِ اقدس ہر تری جانِ مصطفیٰ

یا علی مرتضیٰ - اے رازدانِ مصطفیٰ
جس کا مولیٰ مصطفیٰ ہے اُس کا مولیٰ تو بھی ہے
شوہرِ زہرا ہے تو - صلّ علیّ - صلّ علیّ
ہے حسن خورشید تیرا ہے قمر تیرا حسین
لحمک لحمی تجھے اکثر محبت دے کہا
ہے ترا دیدار دیدارِ حبیبِ ذوالجلال
تو ہے بابِ مصطفیٰ اور مصطفیٰ ہے شہرِ علم
کعبہ ربّ جہاں تیری ولادت گاہ ہے

مصطفیٰ کے بعد تیرا ہی مکانِ مصطفیٰ
دوست کہتے ہیں تجھے ربّ دستانِ مصطفیٰ
تجھ سے قائم ہے جہاں میں خاندانِ مصطفیٰ
یہ ہے روحِ مصطفیٰ اور وہ جانِ مصطفیٰ
نفسِ پیغمبر ہے تو حسبِ بیانِ مصطفیٰ
تیری کرتے ہیں زیارت عاشقانِ مصطفیٰ
بے ترے کیونکر ملے پھر آستانِ مصطفیٰ
پاک اور طاہر ہے تو مثلِ دہانِ مصطفیٰ

نور تیرا نور احمد۔ نور احمد نور حق
 بھر گیا علم لدنی سینہ پر نور میں
 تجھ سے آمین ادب سیکھے ہیں اسی قبل خلق
 جس طرح خوشید تاباں کی منور ہے فلک
 حامی ملت ہے تو اسے خسر و خیر شکن
 بستر خیر الوری پر سو یا تو ہجرت کی شب
 تیری تیغ کفر کش اسلام کی پہلی بنا
 اے وحی مصطفیٰؐ تو سابق الاسلام ہے
 یہی شہر و دودم کی آب نصرت کیا کہوں
 خندق و بدر و احد میں تو تنہا لڑا
 چوم لیتی تھی پھر یہ نصرت پروردگار

شان تیری شان حق ہے یا ہر شان مصطفیٰؐ
 جبکہ تو نے مہد میں چوسی زبان مصطفیٰؐ
 کیوں نہ پھر روح القدس ہو یا زبان مصطفیٰؐ
 اس طرح روشن ہے تجھ سے آسمان مصطفیٰؐ
 ہو گئے معدوم تجھ سے دشمنان مصطفیٰؐ
 خوف میں تو بن گیا دارالامان مصطفیٰؐ
 تیرا علم پاک ہے فیض لسان مصطفیٰؐ
 ذات اقدس ہے تری جان جان مصطفیٰؐ
 جس کی سرسبز آب تک بوستان مصطفیٰؐ
 تیرا دم گویا تھا اک نوح گران مصطفیٰؐ
 جب اٹھاتا تھا دشنام تو نشان مصطفیٰؐ

کو شری کے کام دو ہیں ایک ہے لیکن مال
 ہے شاغواں تیرا یہ۔ اور روح خوان مصطفیٰؐ

عمر بھر ذکر شہید کر بلا کرتے رہے

کہدیا ہمنے ثنائے مصطفیٰؐ کرتے رہے

پوچھا جب حق نے کہ تم دنیا میں کیا کرتے رہے

بند رہتے دین کو کیوں کام بعد از مصطفیٰ
 کچھ نہ ملتا تھا آیا انہیں محنت گئی برباد سب
 کیا دکھائینگے وہ منہ اپنے نبی کو خسر میں
 اشقیاء میں اور اہل بیت میں یہ فرق ہی
 حضرت شبیر دین مصطفیٰ کے نام پر
 معرفت کہتے ہیں اسکو بھوکا و غم میں حسین
 تنگدستی میں فراخی میں غرض ہر حال میں

مشکلیں امت کی حل مشکلات کرتے رہے
 جو علی کو چھوڑ کر یادِ حق کرتے رہے
 جو کہ آزر دہ دل خیر النساء کرتے رہے
 وہ جفا کرتے رہے اور یہ دعا کرتے رہے
 صبح سے تا عصر بچوں کو خدا کرتے رہے
 زیرِ خنجر بھی نمازِ حق ادا کرتے رہے
 اختیار اہل صفا صبر و رضا کرتے رہے

کوثری پھر قبر میں کیا ہوتی ایذا جبکہ ہم
 عمر بھر ذکرِ شہید کر بلا کرتے رہے

جنت البقیع

کیا جنت البقیع کی شانِ وسیع ہے
 چھپ جائے عرشِ جہیں وہ دامنِ وسیع ہے
 برجِ فلک ہر ایک مزارِ بقیع ہے
 بارگاہِ مہینے سیر بہارِ بقیع ہے

خلد نہم جہاں میں یہی ارضِ پاک ہے
 کحلِ البصر یہیں کی زمانہ میں خاک ہے

مدنوں جو یہاں ہو وہ غم سے ہے رستگار
 دوزخ کا کچھ عذاب نہ مرقد کا ہی فشار

برزخ کا زمانہ یہاں موسم بہار جنت کے نور کا ہوا سی خاک پر قرار

اس سے دکان دور ہی دنیا کی زشت کی

سرحد ملی ہوئی ہوا سی سے بہشت کی

ہے جنت البقیع کی جنت کو جستجو مٹی کے عطر میں بھی بسی ہو ہیں کی بو

اس خاک پاک کی ہر دو عالم میں آبرو زرم کو اسکی چاہ ہو کوثر کو آرزو

ذرہ ہے آفتاب اسی ارض پاک کا

صدقہ ہے یہ تمام بزرگوں کی خاک کا

مٹی میں اسکی مٹی بزرگوں کی ہے ملی حرمت ہوا اسکی پیش خداوند ایزدی

مشتاق اسکے رہتے ہیں قدسی و جنتی اسکی ہوا کے جھونکے ہیں خلدی و کوثری

پڑتی ہے اسپہ چشم ائل جبرئیل کی

اس خاک میں صفا ہے مے سبیل کی

ہے اس زمین کا پیش خدا مرتبہ بڑا لکھا ہوا ایک کا فر صد سالہ جو مرا

گزار جنازہ پاس ہوا اس شخص غیب کا خاک بقیع اڑ کے کفن پر گری ذرا

دوزخ میں خاک پاک کا جانا محال تھا

کافر کا باغ خلد بھی پانا محال تھا

کہتی تھی خاک پاک کہ ناجی تو ہو چکا کہتا تھا کفر کے جہنم میں جاؤں گا

کفر اور خاک پاک میں جھگڑا جو یوں پڑا آخر خدا نے لطف سے زندہ اسے کیا

آئی نڈائے غیب کہ کیا بیچ پڑ گیا

کلمہ تو پڑھ کہ تیرا نصیب آج لڑ گیا

کلمہ پڑھا ہی کا جو بخشش کی چاہ میں

تخفیف ہو گئی وہیں جرم و گناہ میں

مقبول ہو گیا وہ حضور الہ میں

رستہ ملا بہشت کا و درخ کی راہ میں

اُس کو نہ پھر ہوا ہوئی دُنیا نے رشت کی

مُدتے ہی آنکھ کھل گئی کھڑکی بہشت کی

مرنے کے بعد کیا ہوا حق اُس پر مہرباں

آئی بہار اُس کے چمن میں پس از خزاں

ہے جنت البقیع کی رحمت یہ بیگیاں

ہاں جنت البقیع بھی جنت کا ہر نشاں

یہ ارض پاک آفت دُنیا سے پاک ہے

کیونکر نہ پاک ہو کہ بزرگوں کی خاک ہے

ہے جنت البقیع بزرگوں کی یاد گاہ

میں اہل بیت پاک کے اکثر یہیں مزا

قبر جناب فاطمہ زہراء کے میں شمار

جس پر ہے اُس کے فضل و فضائل کا انحصار

شامل جو اس میں خاک ہے آلِ رسول کی

اس واسطے خدا نے یہ حرمت قبول کی

قبر حسنؑ یہیں ہے نہیں کچھ کلام

زین العبا کا بعد قضا ہے یہیں قیام

مدفون یہاں ہیں باقر و جعفر سے بھی امام

کچھ اور بھی ہیں تربت ساداتِ نیک نام

اصحابِ مصطفیٰؐ بھی یہاں دفن چند ہیں

قبروں سے جن کی اسکے مراتب بلند ہیں

کہتے ہیں سیدہ کا یہاں ہی جہاں مزار
کرسی و عرش اُسی فضیلت پہ ہیں نثار

میدانِ حشر ہوگا اُسی جا سے آشکار
پچھلے گا وہاں پہ تختِ خداوندِ روزگار

دربارِ ذوالجلال مقامِ بقیع ہے

کیا جنت البقیع کی شانِ رفیع ہے

سب کچھ یہ فاطمہ کا تصدق ہی بیگیاں
ورنہ کبھی تھے اس پہ مزارِ ہیودیاں

قبرِ جنابِ فاطمہ کے چند ہی نشاں
جنہیں سے اس جگہ بھی علامتِ کچھ عیاں

اغلب یہی ہی قبر ہیں ہے بتوں کی

یا پس ہی رسول کو بیٹی رسول کی

کیا بضعۃ الرسول کی شانِ حبیل ہی
بابا رسول پاک ہے دادِ خلیل ہے

عیسیٰ بھی ایک اُنکی شفا کا علیل ہی
رکھ اعتقاد کیوں تجھے فکرِ دلیل ہے

نورِ دلِ فلک درِ زمیں کی خاک ہے

پڑھتا درود اس پہ خداوند پاک ہے

تقطیعِ شعر میں تجھے ہر دم سی ہی دھن
مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن

شاہوں کے وصف ذکر میں کہتا ہی کیوں
ان ل مصطفیٰ کے مناتب ذرا توسن

پایا وہ کس نے پایا جو پایا بتوں نے

فرمایا کس کو اقرابِ ہمار رسول نے

حقاً بہار باغ نبوت ہے فاطمہؑ زینت وہ مقامِ امامت ہے فاطمہؑ

کوثر ہے جس کی کسر وہ کثرت ہے فاطمہؑ نقد بہائے خلعت و حدت ہے فاطمہؑ

توحیدِ کردگار جنابِ بتولؑ ہے

اصل فروع اور وہ فرعِ اصول ہے

معصومہ ہے کہ حرمتِ حواء ہے فاطمہؑ دنیا میں شاہزادی دنیا ہے فاطمہؑ

خاتونِ خلد۔ مریم کبیرا ہے فاطمہؑ صدیقیہ ہے بتولؑ ہر زہرا ہے فاطمہؑ

سب عورتوں میں ایسی فضیلت کسی کی ہے

بیٹی نبیؐ کی اور وہ زوجہٴ علیؑ کی ہے

اُمُّ الحسنؑ ہے مادرِ شبیرِ خوش شمار القصد وہ ہے جدہٴ ساداتِ باو تار

کیا مجھ سے اب فضائلِ زہرا کا ہوشما خوش ہیں ہی فاطمہؑ ہے خوش اُس ہی ہے کردگار

بندی بھی ہے خدا کی وہ۔ نورِ خدا بھی ہے

وہ اشرف النساء بھی ہے خیر النساء بھی ہے

بابا ہے وہ کہ ختمِ رسل جس کا ہے لقب شوہر امام ہر دوسرا سید العرب

بیٹے حسنؑ ہیں ہیں خادم ہیں جن کے سب جز کارِ خیر جن کو نہ دنیا میں تھی طلب

شوہرِ سخی ہے۔ خود بھی سخی ہے پسر سخی

واللہ فاطمہؑ کا ہے سب گھر کا گھر سخی

آئی ہے کس کو چادرِ تطہیر یہ کہو عفت کا ملک کس کی ہے جاگیر یہ کہو

منظور حق کو کس کی ہر توفیر یہ کہو بیٹے ہیں کس کے شبر و شبیر یہ کہو

تکریم کس کی گھر میں جناب علی نے کی

تعظیم کس کی برسرِ منبر نبی نے کی

لکھا ہے یہ کہ جمع تھے اصحاب با وفا وحی خدا سناتے تھے منبر پر مصطفیٰ

بن تین سال کا تھا جناب بتول کا مسجد میں کھیلتی ہوئی آئی وہ جھٹا

بیٹی کو آپ دیکھ کے شاداں بڑے ہوئے

تعظیم فاطمہ کیلئے اٹھ کھڑے ہوئے

اصحاب نے جو دیکھا یہ العنت کا ماجرا کی عرض - یا نبی! ہمیں حیرت ہوئی سوا

ابلاغ چھوڑ کر ادب و شاطمہ کیا گبر و یہود طعن کریں گے - یہ بر ملا

بیچین اس قدر ہی جو بچوں کو پیار میں

تبلیغ کر سکے گا وہ کیا روزگار میں

یہ سنکے درفشان ہوئی یوں بادشاہ میں بیٹی سمجھ کے اپنی میں ہرگز اٹھا نہیں

توحید و ابدال ہو رہا یہ بھیتیں وحدت کا پاس کرنا ہوا ک فرض میں

توحید حق کا دل پہ اثر جب بڑا ہوا

احکام وحی چھوڑ کے میں اٹھ کھڑا ہوا

پیدا بزرگ ہونگے یہ بطن بتول سے دنیا کو پاک صاف کرینگے جہول سے

ماہر وہ ہوں گے جملہ فروع و اصول سے کام اُن کو ہوگا دین خدا و رسول سے

سر کو کٹا کے دین کو قائم کرینگے وہ

اور بھوکے پیاسے راہ خدا میں نیلگوں وہ

یہ رمز سننے ہو گئے اصحابِ مطلق
کہتے تھے بار بار یہی حورو و انس و جن
پڑے بنے لگے درودِ جوان اور ربُّ مَن
صلیٰ علیٰ محمد و آلِ محمد

یہ جس کی ہے ثنا وہ سپردِ بقیع ہے

کیا جنتِ البقیع کی شانِ رفیع ہے

ہو گا جو روزِ حشر زمانہ میں آشکار
سب اپنی اپنی آنکھیں کریں بند ایک بار
سب کو ملے گا حکمِ خداوندِ روزگار
اٹھتی ہے اپنی قبر سے زہر اسے بادقار

جب تک نہ یہ بہشت میں پہنچے بقیع سے

کھولے نہ کوئی آنکھ شریف و غنیع سے

القصۃ اٹھکے فاطمہؑ اپنے مزار سے
بہتر بقیع مجھ کو ہے باغ و بہار سے
یوں پھر کر گی عرضِ وہ پروردگار
محفوظ یاں رہی ہوں عذابِ فشار سے

چھوڑوں گی میں نہ اسکاؤٹ میں کی پیار

آئندہ تو خدا ہے مجھے اختیاریہ

فرمائے گا خدا تری عرضی قبول کی
پھر حکمِ حق یہ ہو گا نہیں بات طول کی
بیٹی ہو تو ہمارے محمد رسول کی
جنتِ البقیع سے خاطر بتول کی

تختِ ریاضِ خلد کا ارضِ بقیع ہے

کیا جنتِ البقیع کی شانِ رفیع ہے

مصور فطرت حضرت مولا خواجہ حسن نظامی دہلوی ^{مظلہ} کی لکھی ہوئی چند قابل دید کار آمد اور مفید کتابیں

ہندو مذہب کی معلومات | اس کتاب میں ہندو مذہب کے متعلق معلومات کا
نہایت شاندار ذخیرہ ہے، اس کتاب کو پڑھنے والا

ہندو قوم اور ہندو مذہب سے پوری پوری واقفیت نہایت آسانی کے ساتھ حاصل کر سکتا ہے۔ ہر
شخص کو عموماً اور داعیان اسلام کو خصوصاً یہ کتاب نہایت مفید ہے۔ قیمت صرف ۸ روپے

سکھ قوم | اس کتاب میں سکھ قوم کے مذہب، اُن کے تمام عقائد، اُن کی تمام مذہبی
رسوم وغیرہ نہایت خوبی اور کمال تحقیق کے ساتھ درج ہیں، اس کتاب کو

پڑھکر سکھ قوم کے مذہبی اصول اور شروع نیز عقائد و رسوم کے متعلق نہایت زبردست
واقفیت حاصل ہو جاتی ہے۔ قیمت ۶ روپے

حلال خور | اپنے رنگ اور اپنے موضوع کے اعتبار سے دنیا بھر میں سب سے پہلی
ور قابل دید کتاب ہے جس میں تمام حلال خوردوں کے تاریخی اور

مذہبی حالات، اور تمدنی و معاشرتی کیفیات کو کمال تحقیق کے ساتھ جمع کر دیا گیا ہے۔
داعیان اسلام اور مسلمانوں کی معلومات عامہ کے لیے عجیب چیز ہے۔ قیمت ۸ روپے

ہندوستان میں اسلام کیونکر پھیلا | آغازِ فتنہ ارتداد سے لیکر
اب تک آریہ سماجی ہندوستانی نو مسلموں کو یہ مغالطہ دے رہے ہیں کہ مسلمان بادشاہوں

ہندوستان میں تلوار کے زور اور زر۔ زمین۔ زن کے لالچ سے اسلام پھیلایا تھا اور اب چونکہ مسلمانوں کے پاس ان تمام باتوں میں سے کچھ بھی نہیں! سیٹے نو مسلم اقوام کو پھر اپنے آبائی مذہب کی طرف لوٹ آنا چاہیے۔ اس کتاب میں نہایت مدلل طریقے سے بتایا ہے کہ ہندوستان میں اسلام کیونکر پھیلا۔ اور ہندوستانی باشندے کیونکر مسلمان ہوئے یہ رسالہ اس قابل ہے کہ ہر مسلمان اس کو پڑھے۔ اور مہتمول مسلمان کافی تعداد میں خرید کر مفت تقسیم کریں۔ قیمت ۳۰ (۲۵ کتابوں کی قیمت صرف ہے)۔

غزنوی جہاد اس کتاب میں سلطان محمود غزنوی کے ہندوستان پر حملوں کی پوری کیفیت نہایت تحقیق کے ساتھ درج کی گئی ہے، یہ غزنوی جہادوں کا تاریخی تذکرہ مسلمان بچوں میں نہایت قیمتی اسلامی جوش پیدا کر دینے والی چیز ہے۔ قیمت صرف ۸۰

داعی اسلام سینکڑوں برس سے ہندوستان کے مسلمان اپنے افس فرض کو بھولے ہوئے بیٹھے تھے جو تبلیغ اسلام کے متعلق ان کے ذمہ تھا، اور جس کو لیے ہوئے وہ عربی ہندوستان میں آئے تھے، اب انہوں نے انگریزی لی اور اپنا فرض یاد آیا تو دعوت اسلام کے طریقے معلوم نہیں، اس کتاب میں حضرت نواجہ صاحب نے مناسب وقت طریقے ایسے بیان کیے ہیں جن پر عمل کرنے سے ہر مسلمان داعی اسلام بن سکتا اور نہایت آسانی کے ساتھ دعوت اسلام کا فرض بجا لاسکتا ہے۔ ضرور منگا کر ملاحظہ فرمائیے۔ قیمت صرف ۳۰

اسلامی توحید مذہب کی صداقت و حقانیت کا معیار توحید ہے اور توحید ہی مذہب کی روح ہے۔ جس مذہب میں توحید ناقص و نامکمل

ہو اسکا اتباع عقل و فطرت انسانی کے بالکل خلاف اور منافی ہے اور اُس سے نجات
 اخروی کی اُمید تحصیل حاصل اور امر فضول ہے۔ اس کتاب میں دیگر مذاہب کی توحید
 کا اسلامی توحید سے مقابلہ اور موازنہ کر کے ثابت کیا گیا ہے کہ صرف اسلامی توحید
 ہی ایسی توحید ہے جو ہر طرح مکمل اور ہر قسم کے کفر و شرک کی گندگیوں سے پاک و
 صاف ہے۔ قیمت صرف ۴ روپے (۲۵ کتابوں کی قیمت بیکار)

اسلامی رسول یہ کتاب اسلامی رسول حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
 کے مبارک و مقدس حالات کا ایک مختصر سا آئینہ ہے اہل
 میں آنحضرت ص کی زندگی کے خاص خاص واقعات بیان کیے گئے ہیں تاکہ مسلمان مرد
 اور عورتیں ان کو پڑھ کر یاد رکھیں اور اس مبارک زندگی کی پیروی کا جوش اُن میں پیدا
 ہو۔ نیز مستطیع مسلمان و پادہ تعداد میں خرید کر ہندو۔ عیسائی۔ سکھ۔ پارسی۔ یہودی مذاہب
 والوں کو مفت تقسیم کریں تاکہ اُن کو معلوم ہو کہ اسلامی رسول کی زندگی کیسی تھی قیمت ۴ روپے

ماکد سناز یہ کتاب اس قابل ہے کہ ہر مسلمان مرد، ہر مسلمان عورت۔ اور ہر مسلمان
 بچہ اس کو پڑھ کر فائدہ اٹھائے اور اس پر عمل کر کے خدا و رسول
 کی خوشنودی حاصل کرے۔ پھر مہربان کو اس قدر خوبی کے ساتھ بیان کیا گیا ہے
 کہ عورتیں اور بچے نہایت آسانی کے ساتھ سمجھ لیتے ہیں۔ متمول مسلمانوں کا فرض ہے
 کہ زیادہ تعداد میں خرید کر غریب مسلمانوں میں مفت تقسیم کریں۔ قیمت ۴ روپے (مفت
 تقسیم کرنے کے لیے ۲۵ کتابوں کی قیمت سے)

خدائی احکام اس کتاب میں زکوٰۃ کے متعلق تمام اسلامی احکام و ضوابط
 نہایت آسان طریقہ سے درج ہیں۔ قیمت صرف ۴ روپے

جانناز مسلم

یہ کتاب ہر مسلمان کے پڑھنے کے قابل ہے۔ اس میں اُن مسلمانوں کے تاریخی حالات بیان کیے گئے ہیں جنہوں نے طرح طرح کی خوفناک جسمانی تکالیف۔ مالی خدمات اور جانی نقصانات برداشت کیے مگر اسلام کو چھوڑنا کسی طرح گوارا نہ کیا۔ یہ کتاب زیادہ تعداد میں خرید کر جا بجا غریب مسلمانوں میں غمو مٹاؤ اور نو مسلم حلقوں میں خصوصاً مفت تقسیم کرنی چاہیے۔ قیمت ۲۰

تعلیم خدمتگاری

مسلمانوں کی بیکاری اور مفلسی کے انسداد کے خیال سے حضرت خواجہ صاحب چھوٹے چھوٹے مگر نہایت کارآمد اور مفید رسالے لکھ رہے ہیں، جن پر عمل کرنے سے کوئی مسلمان بھی بیکار اور مفلس نہیں رہ سکتا، "تعلیم خدمتگاری" بھی اُسی سلسلے کی ایک کڑی ہے۔ اس کتاب میں خدمتگاری کے متعلق تمام ضروری معلومات اور نہایت قیمتی ہدایات درج ہیں اور ہر ضروری امر کو نہایت اچھی طرح سمجھایا گیا ہے۔ قیمت ۳۰ (۲۵ کتابوں کی قیمت سے)۔ اس کتاب میں پانڈوں کی تجارت اور پنواڑی کی دوکان کے متعلق ضروری معلومات اور ہدایات درج ہیں۔ یہ انسداد بیکاری و مفلسی کے لیے غریب مسلمانوں میں مفت تقسیم کیجیے۔ قیمت ۳۰ (۲۵ کتابوں کی قیمت سے)۔

تمام کتابیں منگوانے کا پتہ

کلرکن "حلقہ مشائخ" بکسٹو دہلی

سیرہ محمدیہ ۲

جناب شروے پر کاش دیو کی لکھی ہوئی نہایت غیر متعصبانہ کتاب جس میں
 حضور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی زندگی کے حالات لکھے گئے ہیں۔
 یہ کتاب ہر غیر مسلم کے پڑھنے کے قابل ہے، آریہ سماجیوں نے
 جو جھوٹی، جھوٹی باتیں حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ذات مقدسہ
 مشہور کر رکھی ہیں، یہ کتاب ان سب کی تردید کرتی ہے +
 یہ چونکہ ایک بچے ہندو کی لکھی ہوئی کتاب ہے اس لیے
 غیر مسلم اس کتاب کی سچائی پر بھروسہ کر سکتا ہے۔
 مسلمانوں کو چاہیے کہ اس کتاب کی متعدد جلدیں خرید کر
 غیر مسلم قوموں میں مفت تقسیم کریں +

قیمت آٹھ آنے

ملنے کا پتہ

حلقہ مشائخ بک ڈپو دہلی